











RENGUNTRES FIRMONARIS

On raconte l'anecdote suivante au sujet d'un Français voyageant en Allemagne — vraisemblablement pour les besoins de son travail — et qui était assis dans un train en gare, lisant un roman policier qui relatait l'histoire d'une rencontre entre deux hommes qui se haissaient depuis vingt ans.

Coincidence, le compartiment dans lequel il s'était trouvé tout seul jusqu'à ce moment-là fut bientôt occupé par un autre voyageur, en qui le Français reconnut aussitôt un officier allemand dont la cruauté l'avait marqué alors qu'il était prisonnier de guerre dans ce pays, vingt-cinq ans auparavant.

L'homme avait vieilli, mais sa victime de naguère était certaine qu'il s'agissait bien de lui. Pour s'en assurer, le Français l'interpela en allemand, faisant suivre le "Guten Tag" (Bonjour) dont il salua froidement son vis-à-vis du grade de celui-ci dans l'arme à laquelle il avait appartenu : "Rittmeister" (capitaine de cavalerie).

Et quand il n'y eut plus de doute quant à l'identité de l'ancien commandant de camp disciplinaire, le Français rancunier l'abreuva d'injures où se mêlait le récit de tous les sévices ordonnés par son boureau d'antan.

Ce dernier reçut ces virulents reproches avec une surprenante humilité, à laquelle semblait s'ajouter une infinie lassitude, et une profonde tristesse dont notre compatriote ne devait pas tarder à découvrir l'origine quand l'autre lui répondit :

"Vous avez raison, monsieur, de me traiter de la sorte. Quand j'évoque ces jours de ma stupide et cruelle indignité, je ne suis pas très fier. Et voyez comme le hasard veut m'accabler aujourd'hui : vous réveillez des remords anciens au moment où dans ce même train, enfermées dans deux cercueils, se trouvent ma femme et ma fille, tuées dans un accident d'auto!"

Oubliant d'un seul coup toute la haine accumulée pendant ces vingt-cinq années, le Français se mit alors à serrer avec la plus sincère sympathie la main de cet homme effondré, auquel il présenta en même temps ses excuses et ses condoléances.

Toujours à propos d'Allemands rencontrés dans un train voici maintenant une anecdote personnelle, dont la nature diffère radicalement de la précédente, en ce sens qu'elle ne s'inscrit nullement dans le cadre de considérations philosophiques.

Tout au plus s'en dégage-t-il une petite leçon quant à l'utilité de la langue de Shakespeare et de Mark Twain, comme vous allez pouvoir en juger.

Au cours d'un récent déplacement ferroviaire, je me trouvais dans un wagon occupé par plusieurs touristes qui revenaient de vacances méditerranéennes. Pour ne pas perdre mon temps à regarder un paysage que je connaissais par coeur, je lisais une revue professionnelle d'outre-Atlantique publiée spécialement pour les journalistes indépendants et les écrivains : "Writer's Digest".

Or, depuis quelques instants, je me rendais compte que mon voisin de siège, un Allemand qui rentrait chez lui avec son épouse, jetait de furtifs coups d'oeil sur mon magazine.

Mais cela ne me gênait nullement, d'autant plus que l'article que j'étais en train de lire se révélait particulièrement intéressant pour mon propre travail, et que de ce fait je prêtais de moins en moins attention au petit manège de ce compagnon de route que je devais au hasard.

La curiosité de celui-ci, par contre, ne cessait de croître, et au bout d'un moment il n'y tint plus et me demanda :

"Are you an Americain?" (Etes-vous Américain?)

Il parut quelque peu surpris que je lui réponde :

"No, I'm a Frenchman" (Non, je suis Français.)

Il faut dire que l'accent yankee avec lequel je lui avais fourni cette précision inattendue n'était guère fait pour dissiper son incrédulité.

Je lui expliquai donc, toujours en anglais (ou en américain si vous préférez) que j'étais journaliste bilingue et ex-interprète des Forces Alliées en France au cours de la seconde guerre mondiale.

J'ignore si cette mention des armées qui avaient vaincu son pays il y a une trentaine d'années lui rappela de mauvais souvenirs personnels, ou s'il regrettait d'avoir interrompu ma lecture, mais la conversation n'alla pas plus loin.

Cette anecdote démontre en tous cas que deux personnes de nationalités et de langues différentes peuvent très bien communiquer entre elles par le truchement de cette langue internationale par excellence qu'est l'anglais.

A propos d'armées alliées et de chemins de fer, il est curieux de noter qu'un terme appartenant normalement au vocabulaire du dernier sert à désigner, dans le langage des spécialistes français de la surveillance du trafic maritime, les itinéraires de ravitaillement suivis régulièrement par des bateaux transportant des cargaisons précieuses ou stratégiques, comme les pétroliers, par exemple. Il s'agit de l'expression "le rail", fort imagée en l'occurrence.

Le rapport qui existe entre ce fait et les armées alliées dont nous parlions à l'instant est peut-être moins apparent que celui reliant la même particularité aux chemins de fer, mais on l'aperçoit mieux quand on sait que cette précision linguistique fut donnée à l'occasion d'une information selon laquelle une quinzaine de sous-marins étrangers à propulsion nucléaire, et en majorité soviétiques, croise en permanence au large des côtes françaises, et autant devant les côtes britanniques. Quant aux Etats-Unis, leurs côtes sont surveillées par un nombre de vaisseaux étrangers du même type égal à deux fois celui que nous venons de citer pour chacun de leurs principaux alliés atlantiques.

Mais revenons aux rencontres ferroviaires. Connaissez-vous l'anecdote concernant la dame qui, chargée d'une lourde valise

pénètre dans un train archi-comble et cherche en vain une place assise?

A force de parcourir avec son pesant fardeau les couloirs du wagon bondé de vacanciers sur le chemin du retour, elle finit à son grand soulagement par tomber sur un compartiment où un monsieur fort aimable lui offre aussitôt sa propre place.

En outre, il se charge de caser du mieux qu'il peut sur le filet à bagages l'énorme valise de la voyageuse, tâche d'autant plus ardue que le colis semble contenir du plomb.

La dame s'asseoit, ouvre un magazine de mode, et se met à le feuilleter.

C'est alors que l'obligeant monsieur, qui s'était réfugié tant bien que mal — plutôt mal que bien, à vrai dire — dans le couloir entre deux beatniks aussi encombrants que malodorants se penche vers elle à travers la porte ouverte du compartiment et lui demande :

"Comment?"

La dame paraît évidemment fort surprise de cette question à brûle-pourpoint qui semble sans raison d'être.

"Mais je ne vous ai pas parlé, monsieur!", lui répond-elle à travers le compartiment et assez sèchement.

"Oh, pardon!", s'excuse suavement le monsieur. "Je croyais que vous aviez dit merci"!

Est-il besoin de préciser que le wagon retentit d'un éclat de rire si tonitruant que la dame regretta sans doute de n'avoir pas décidé de faire le voyage debout ?

François Pasqualini

SREUR D'IDENTITE

LE SERGENT D'ELITE JOE IRONSIDE, BIEN CONNU ET RESPECTE DANS TOUT LE PACIFIQUE, A LAISSE SA MARQUE SUR BIEN DES CHAMPS DE BATAILLE... SE BATTANT UN FUSIL DANS LA MAIN, UNE GRENADE DANS L'AUTRE... AUSSI, POURQUOI SUR LA PLAGE DE KEELAWA, SES HOMMES LE FLETRIRENT-ILS DU QUALIFICATIF DE LÂCHE.



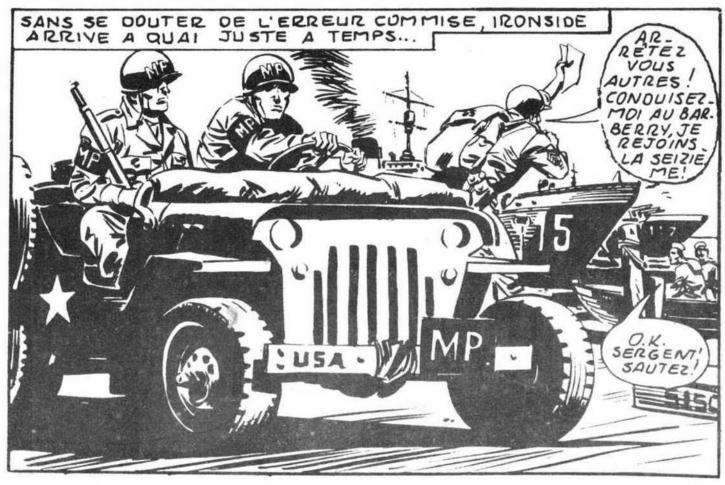
















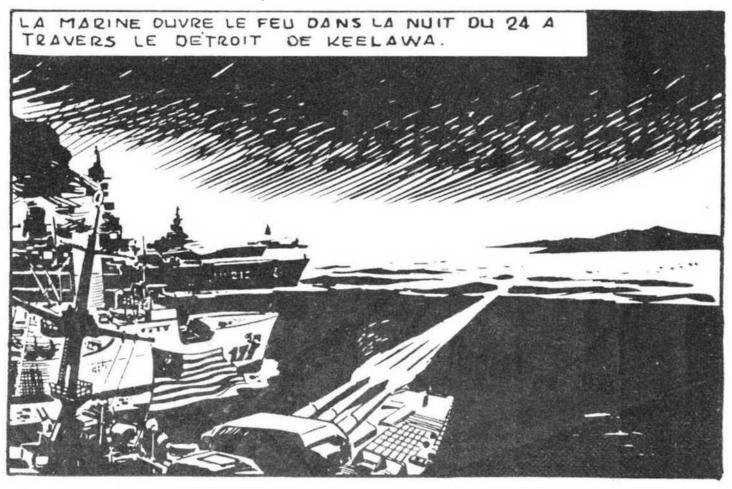


HUDSON EST POPULAIRE PAR. MI LES HOMMES. IL LES AP. PELLE MÊME PAR LEURS PRENOMS, Y COMPRIS LE SERGENT REMPLAÇANT.



















PAS!





PRUDEMMENT, ILS RAMPENT VERS LE SABLE.



SOUDAIN, IRONSIDE S'IMMOBILI SE, IL VIENT DE SENTIR DE L'ACIER SOUS SA MAIN. TE SUIS JUS-RETARDEMENT.

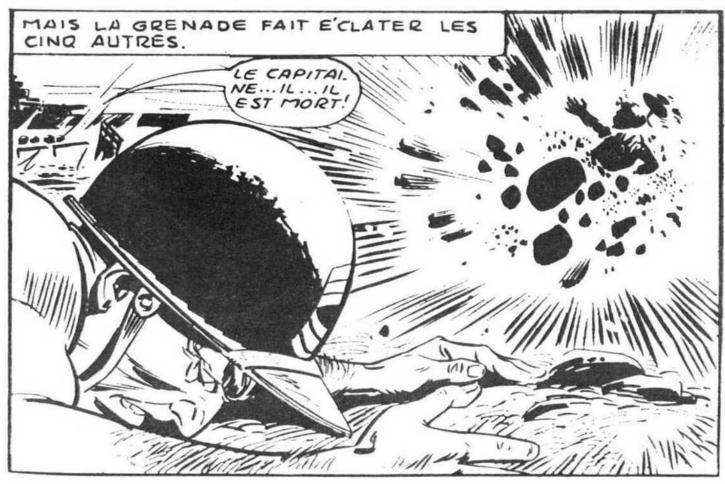






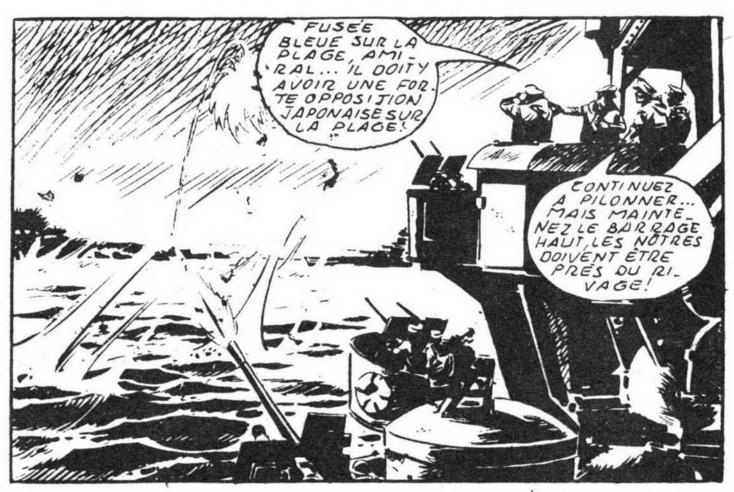






















LORSQUE LE CAPITAINE EXPLIQUE LA TÂCHE QUI LES ATTEND, LE SERGENT IRONSIDE DEVIENT ENCORE PLUS PÂLE.

































































EN DEBARQUANT, LE COLONEL WHARTON AGIT RAPIDEMENT, ET ENVOIE UNE ESTAFETTE A LA SECTION "A".





















LES HOMMES REGARDENT BENNY ... MAIS CELUI-CI RESTE





















JOE LANCE LA GRENADE DANS LA PREMIÈRE CAVE ET IMMÉDIA-TEMENT S'ÉLANCE DANS UNEAUTRE LORSQU'ELLE EXPLOSE.



LE PLAN A MARCHÉ. LES SERVANTS NE S'ATTEN DENT PAS A VOIR SURGIR DEVANT EUX, L'AMÉRICAIN CORIACE A TRAVERS UN NUAGE DE FUMÉE ACRE































MAIS L'EXPERT EN EXPLOSIFS TENTANT DE FIXER SES CHAR-GES AU SECOND CANON, EST BLESSE.



WEBSTER A REUSSI A ALLUMER LA MECHE AVANT DE MOURIR. IRONSIDE SE QUE EN AVANT EN SAISISSANT UN PAQUET DE BATONS DE T.N.T ET LE JETTE DANS LA GUEULE DU CANON.



QUELQUES SECONDES
PLUS TARD, LE CANON
S'ÉVENTRE ET DANS
LA CONFUSION LE SER_
GENT EMPOIGNE
BENNY.









HARCELÉ PAR L'ENNEMI QUI ATTAQUE LE LONG DES TUNNELS, LE SERGENT SE PRÉPARE A GAGNER DU TEMPS... AVEC TROIS GRENADES.







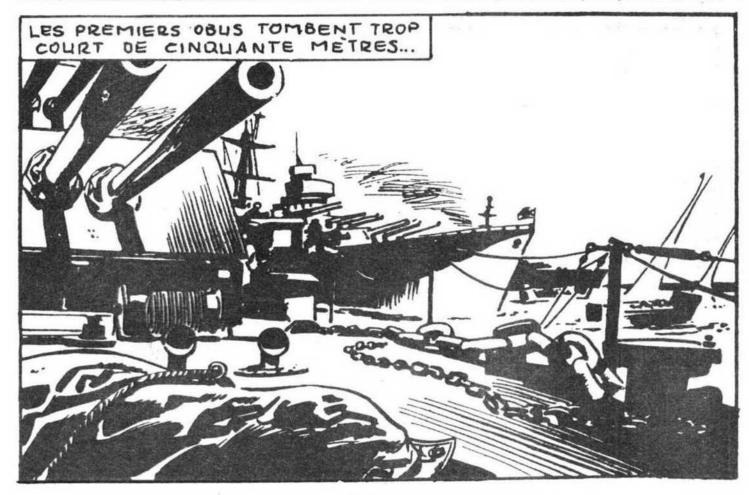


PENDANT CE TEMPS, FEBRILE-MENT, LES JAPONAIS TEN-TENT DE DEBLAYER L'ENTREE DU TUNNEL



DE LA SECTION "A", LE MO-MENT EST VENU.







LA CHALDUPE ENTRE DANS LA ZONE DE TIR ET CETTE FOIS L'OBUS TOUCHE AU BUT.



MAINTENANT LE REGLAGE, LES DEUX CANONNIERS NE PEUVENT MANQUER LEUR BUT... LES CRIS VICTORIEUX DE LA FORCE ENNE. MIE SE CHANGENT EN CRIS D'HORREUR.















POUSSENT A LA MER.





POURTANT LES ÉPAULES MUSCLÉES ONT FLÉCHI... LE VISAGE S'EST REMBRUNI EN REGARDANT LA FALAISE EFFONDRÉE, CLÉ DE KEELAWA... LE SERGENT SENT UNE BOULE DANS LA GORGE... NERVEUSEMENT, IL AVALE ET SE RETOURNE POUR REPRENORE LE COMBAT...



LA VIE DES BETES

LE AUREAU Les CORNES

Un accident insolite s'est produit près de Rodez (Aveyron) il y a quelques années.

Si insolite, en fait, qu'on le décrirait probablement comme une "histoire marseillaise" s'il n'était pas absolument véridique.

Un agriculteur du village de Gramont avait décidé d'arracher un arbre de sa propriété, sans doute pour agrandir l'espace cultivable de celle-ci.

Ne possédant pas de tracteur, il crut bon d'utiliser à cet effet une paire de boeufs.

Il attacha donc une corde au sommet de l'arbre, et attela ses boeufs à l'autre bout. Les puissants animaux commencèrent à tirer, et l'arbre à ployer. Mais quand la corde arriva à son point d'extrême tension l'arbre manifesta une farouche volonté de résistance.

Il résista même si bien qu'il se redressa brusquement, et la corde tendue projeta en l'air un des boeufs.

Malheureusement, le paysan, qui se tenait entre l'arbre et ses animaux de trait pour encourager ces derniers de la voix et du geste, reçut la lourde bête sur lui quand celle-ci retomba au sol. Et il en mourut.

Moins insolite, peut-être, mais également curieux, est l'accident qui survint dans les environs de Montbard, en Côte d'Or, sur la voie ferrée Paris-Lyon.

Un taureau échappé d'un pré voisin s'était égaré sur la voie et suivait celle-ci, marchant entre les rails, lorsqu'il vit arriver en face de lui la locomotive d'un train de messageries.

Loin de s'effrayer à la vue de cet étrange animal d'acier qui fonçait vers lui avec des intentions apparemment belliqueuses le courageux animal décida au contraire d'en faire autant.

Il se précipita donc tête baissée en direction du monstre métallique.

Mais malgré la force légendaire du taureau, la lutte était forcément inégale, et le pauvre bovidé, après avoir été coupé en deux dans le choc, se répandit sous la motrice à travers moyeux et engrenages.

Il fallut plus d'une heure d'efforts aux secouristes pour retirer de la mécanique ses chairs et ses os broyés, et plusieurs trains arrivant sur les lieux entretemps (dont trois rapides) subirent de ce fait des retards considérables.

Des commentateurs trop imaginatifs prétendirent que le taureau avait agi par jalousie, furieux, disaient-ils, de voir ses compagnes attacher trop d'attention aux trains qui passent le long des prés.

Mais la vérité réside évidemment dans le fait qu'un animal ne peut distinguer une chose vivante d'un assemblage de métal quand ce dernier est animé d'un mouvement. Et quand cette chose menaçante se dirige de surcroît vers lui à grande vitesse, comme un taureau ennemi de grande taille, le vaillant bovidé, ne peut refuser la lutte...

C'est également ce qui se produisit, mais dans des circonstances totalement différentes, dans un accident plus curieux encore, qui survint à Palinges (Saône-et-Loire), petite ville mi-industrielle, mi-agricole, située près de Monceau-les-Mines.

Dans la rue principale, un boeuf qui avait échappé à la surveillance de son propriétaire était monté sur le trottoir et s'était approché de la vitrine d'un magasin d'appareils électroménager.

L'animal n'était toutefois pas un fervent de la société de consommation, comme pourrait le laisser croire cet intérêt apparent pour les gadgets de la vie moderne.

Ce qui l'avait attiré vers ce magasin, c'était tout simplement sa propre image reflétée dans la vitrine.

Naturellement, au fur et à mesure qu'il s'approchait de cet imaginaire congénère, qui l'intriguait de plus en plus "l'autre" s'avançait également vers lui.

Le taureau réel en déduisit bien entendu que son "ennemi"à

l'air si décidé cherchait la bagarre. Il fonça donc sur lui cornes baissées.

La vitrine vola en éclats, et le bolide animal, continuant sur sa lancée, saccagea également un assez grand nombre d'appareils qui se trouvaient à l'intérieur : un réchaud à gaz, une machine à laver, plusieurs lampes de chevet, deux postes de radio, et divers autres appareils électriques, ainsi que cinq bicyclettes, exposées elles aussi à la vente. Le montant des dégâts fut évalué à environ 600.000 anciens francs.

A Avignon, c'est un taureau que l'on avait emmené aux abattoirs qui se révolta soudain contre le funeste sort qu'il pressentait.

Au moment où les préposés à la triste besogne s'apprêtaient à lui asséner le fatal coup de masse, il rompit les liens qui le retenaient prisonnier et sema la panique dans l'établissement.

Une véritable corrida s'ensuivit, les tueurs remplaçant ainsi les classiques toréadors. Mais l'animal furieux devait se comporter aussi vaillamment que ses congénères dans l'arène, et si on réussit finalement à s'emparer de lui et à le ramener à son point de départ après le spectaculaire sursis qu'il s'était accordé, ce ne fut pas sans dommage pour les hommes.

Il avait en effet auparavant foncé sur un de ceux-ci et lui avait porté un violent coup de corne dans l'abdomen. Et le torero improvisé avait dû être transporté à l'hôpital dans un état grave,

Il est intéressant de rapprocher cet incident d'une information concernant les mesures qui furent prises quelque temps après pour rendre les abattoirs "plus humains".

Je veux parler du décret rendant obligatoire l'étourdissement préalable des animaux à abattre, et des instructions complémentaires pour l'aggravation des peines prévues contre les individus cruels qui font subir aux vêtes de mauvais traitements.

Parallèlement, une action devait être menée au niveau de l'éducation scolaire pour modifier dès le plus jeune âge le comportement du "fils de l'homme" face à la souffrance des animaux.

Un employé d'abattoir qui assomme un boeuf parce que tel est son travail n'assommera pas automatiquement un homme, pour des motifs différents, mais ne peut-on pas redouter le pire d'un enfant qui martyrise un chat ou un chien, par exemple, si on ne lui apprend pas à maîtriser ses mauvais instincts avant qu'il atteigne l'âge adulte?

Il y a cependant une catégorie de "tortureurs professionnels" à qui les mesures en question ne se sont jamais attaquées, et leurs victimes sont évidemment les taureaux de corrida, bien que la répression évoquée ci-dessus n'englobe pas seulement le personnel des abattoirs, mais aussi les propriétaires d'animaux.

Je connais une personne qui est tellement révoltée par ce genre de spectacle que, s'étant fourvoyée un jour dans un cinéma où l'on passait un film biographique retraçant la vie d'un torero espagnol, réfréna son désir de quitter immédiatement la salle pour échapper à la vue du carnage cent fois renouvelé uniquement pour avoir la consolation de voir le "héros" finalement puni par les cornes du dernier taureau.

Si les protecteurs des animaux n'ont jamais réussi à faire abolir ce cruel divertissement qu'est la corrida, ils peuvent par contre se réjouir d'avoir réussi à obtenir que tout animal non couvert par cette exception et martyrisé par son propriétaire, ou par tout autre individu, soit soustrait à l'inhumanité de celui-ci et confié aux soins réconfortants d'une oeuvre reconnue d'utilité publique et ayant pour but la protection des bêtes.

Des milliers de victimes animales ont ainsi pu échapper à la cruauté humaine depuis que le code pénal s'est enrichi d'un article comblant sa lacune dans ce domaine.

Pour en revenir à nos taureaux, un fermier du plateau de l'Auxois dont la propriété avait été coupée en deux par la construction d'une autoroute avait dû partager son troupeau en conséquence.

Il avait donc réclamé au tribunal administratif de Dijon le remboursement de cet achat, mais sa requête fut déboutée.

François Pasqualini

LE SAVIEZ-VOUS?

Les geysers (mot islandais) sont des jets intermittents d'eau liquide et de vapeur d'eau accompagnées d'hydrogène sulfureux de gaz carbonique, etc. Leur température varie de 70° à 100°

Imprimeries Mont Louis P.R. Distributeur pour la France © by IMPERIA and Co
Clermont-Ferrand 8, rue de Brest - LYON
Dépôt légal Imprimeur
No 322 No C.P.P.P. 40 Trimestre 1973

Loi nº 49.956 du 16 Juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Directeur de la publication : R. BAGAGE. Membres du Comité : J. GUILLET - F. MOLINARI.